

PA-Design Veranstaltungstechnik eK - Hambacher Weg 22 - 96450 - Coburg

--- Beispieladresse ---

Konzertagentur Mond&Sterne  
Milchstraße 25  
12345 Berlin

PA-Design Veranstaltungstechnik eK  
Hambacher Weg 22  
D - 96450 Coburg

Telefon: 09561-812225  
Mail: info@padesign.de

Handelsregister Coburg HRA 3798  
Steuer-Nr. 212/247/90330  
Ust-IdNr. DE191089443

Inhaber:  
Dipl.-Ing. (FH) Henri Mannagottera

## Angebot

### Festival 2-3.9.2016

Vermietung - Anfrage/Bestellung: Frau Meier  
Veranstaltungsort: Leipzig  
Donnerstag: 12-18Uhr Aufbau  
Freitag: 12-14Uhr Soundcheck , 15-23Uhr VA  
Samstag: 12-14Uhr Soundcheck, 15-24Uhr VA, Abbau

Angebots-Nr: 16-0118  
Angebotsdatum: 30.3.2016  
Angebot gültig bis: 4.4.2016  
Bearbeiter: Henri Mannagottera

Folgende Bedingungen müssen vom Veranstalter/Kunden erfüllt werden:

- Beachtung unserer Geschäftsbedingungen unter [www.padesign.de/geschaeftsbedingungen/](http://www.padesign.de/geschaeftsbedingungen/)
- Beachtung der Mietbedingungen für Bühnen aus dem Anhang des Angebotes
- 1 Steckdose CEE3x63A und 1xCEE3x32A für die Licht- und Tontechnik in Bühnennähe
- 3 Helfer für Aufbau/Abbau werden zur Verfügung gestellt
- Freie Zufahrt für LKW 12t (Höhe 3,8m) zur Bühne und Parkmöglichkeit in Bühnennähe
- Hotel (Einzelzimmer) inkl Frühstück für 4 Personen in Veranstaltungsnähe (max. 10min Fußweg entfernt)
- Absicherung der Anlage gegen Beschädigung/Diebstahl (Absperrungen, Ordner, Nachtwache ...)

Menge	Bezeichnung	Einzelpreis	Faktor	Rabatt	Summe
<b>Tontechnik</b>					
1	PA-32 Lautsprechersystem 2x6KW - C-Line 3-Weg-aktiv - SPL134db 2x 6 Line-Array 20801, 3x Subbass 218, Endstufen, Controller, Verkabelung, Stromverteilung	900,00 €	1,5		1.350,00 €
6	M-01 Monitorsystem 12"/1" (Floorwedge) - SPL126db 1 Wedge 12"+1" CM112, 1-Kanal-Endstufe mit Controller, Verkabelung	20,00 €	1,5		180,00 €
1	M-06 Monitorsystem 1x1KW (Drumfill) 2x Mid/High 1502, 2x Subbass 215, Endstufen, Controller, Verkabelung, Stromverteilung	70,00 €	1,5		105,00 €
36	Mikrofon-Set je 1 Mikrofon + 1 Stativ + 1 Kabel	5,00 €	1,5		270,00 €
2	Funk-Set Shure U2-Handsender B87 (UA=782-790MHz)	30,00 €	1,5		90,00 €
2	Mischpult Digital A&H ILive 48/24 48x Mikro-In, 24x Out, integrierte Komp, Gate, EQ, Effekte inkl. Multicore und Stagebox	250,00 €	1,5		750,00 €
<b>Lichttechnik</b>					
12	LED-TourSpot 18x8W/25°	15,00 €	1,5		270,00 €
12	Moving Light LED TourWash 19x12W - Zoom 8°-45°	50,00 €	1,5		900,00 €
4	Moving Light Giotto Spot 400	50,00 €	1,5		300,00 €
6	Blinder 4-fach	10,00 €	1,5		90,00 €

Angebots-Nr: 16-0118  
 Angebotsdatum: 30.3.2016

Menge	Bezeichnung	Einzelpreis	Faktor	Rabatt	Summe
1	Verfolger-Scheinwerfer ClayPaky 1200MSR inkl. Stativ	120,00 €	1,5		180,00 €
6	Stufenlinsen-Scheinwerfer Cantata F - 1000W mit Torblende, Haken, Sicherungsseil	15,00 €	1,5		135,00 €
1	Dimmer Rack 24 x 2kw (MA, 4x16, CEE63A) inkl. Stromverteilung und Verkabelung	60,00 €	1,5		90,00 €
1	Lichtpult grandMA ultra-light	160,00 €	1,5		240,00 €
2	TourHazer II mit Ventilator	30,00 €	1,5		90,00 €
<b>Bühnentechnik</b>					
1	Bühne TrailerStage 80 mit PA-Träger Bühne mit Überdachung 10,5m x 7,5m, Bühnenhöhe 1,6-2,0m, Dachhöhe ca.7,6m, Dachlast bis 4000kg, hydraulische Dachverstellung, PA-Träger 1m bis 1000kg Traglast/Seite, 2 Treppen, Geländer, Verkleidung mit schwarzer Gaze, "In Betrieb" bis W8, Abplansystem, Bauabnahmepflichtig, Aufbau/Abbau mit 4 Personen in ca. 3 Stunden	2.500,00 €	1,5		3.750,00 €
1	FOH-Platz 4m x 2m, 2-stöckig Layher-Event-System auf Anhänger 4,1mx2,1m, Bodenhöhe EG=0,6m 1.OG=2,8m, Geländer, Dachplanen weiß, Seiten mit schwarzer Gaze verkleidet	350,00 €	1,5		525,00 €
20	Kabelbrücke 0,9m x 0,6m (Defender Midi) Länge: 89cm, Breite: 54cm, Höhe: 5,2cm Kanäle: 5, Reifenlast: 5t, Gewicht: ca. 12kg	6,00 €	1,5		180,00 €
<b>Personal</b>					
1	Fachkraft als Lichtoperator	40,00 €	20 h		800,00 €
2	Fachkraft als Soundoperator	40,00 €	20 h		1.600,00 €
4	Fachkraft für Aufbau/Abbau/Transport	30,00 €	14 h		1.680,00 €
1	Fachkraft für Aufbau/Abbau/Umbau	30,00 €	20 h		600,00 €
<b>Transport</b>					
1	LKW 12t	1,00 €	400 km		400,00 €
1	LKW 12t	250,00 €	2 T		500,00 €
1	LKW Sattelzugmaschine 18t	1,00 €	400 km		400,00 €
1	LKW Sattelzugmaschine 18t	250,00 €	2 T		500,00 €
Summe Material:					9.495,00 €
Summe Personal:					4.680,00 €
Summe Transport:					1.800,00 €
<b>Summe:</b>					<b>15.975,00 €</b>
<b>MwSt 19%:</b>					<b>3.035,25 €</b>
<b>Gesamtbetrag:</b>					<b>19.010,25 €</b>

Vorauszahlung bis 14 Tage vor Auftragsbeginn mit 5% Skonto: -950,51 €  
 oder Zahlung innerhalb von 7 Tagen ab Rechnungsdatum mit 2,5% Skonto: -475,26 €  
 oder Zahlung innerhalb von 30 Tagen ab Rechnungsdatum ohne Abzug

Wir hoffen Ihnen ein attraktives Angebot unterbreitet zu haben und stehen Ihnen für Rückfragen gerne zur Verfügung.  
 Zur Annahme des Angebotes senden Sie bitte dieses Angebot unterschrieben zurück.

Hiermit erteile ich den Auftrag zu obenstehenden Konditionen:

\_\_\_\_\_  
 (Unterschrift)

Mit freundlichen Grüßen, Henri Mannagottera

### Mietbedingungen für Bühnen

Bitte beachten Sie folgende Mietbedingungen genau und fragen uns, wenn Ihnen etwas unklar ist.

- Freie Zufahrt für LKW mit Anhänger (Breite 2,45m, Länge 18,5m, Höhe 3,6m) oder Sattelzug (Breite 2,5m, Länge 16,5m, Höhe 4,0m) zum Bühnenstandort. Dies bedeutet, dass zum Beispiel keine parkenden Fahrzeuge, Tische/Bänke oder Aufbauten den Weg/Bühnenstandort zur vereinbarten Aufbau- und Abbauezeit versperren dürfen. Denken Sie bitte auch an Baustellen, zu niedrige Unterführungen, zu enge Tore oder Tragfähigkeiten von Brücken. Die Zufahrt und der Bühnenaufbau kann nur auf befestigten und tragfähigen Boden/Untergrund erfolgen. Das Geländegefälle darf 5% nicht überschreiten. Im Winter sind Maßnahmen gegen Schnee und Eisglätte zu treffen. Ein Anfahrtsplan (Stadtplan mit eingezeichneter Anfahrt) sollte rechtzeitig an den Vermieter gesendet werden. Bei schwierigen Zufahrtsbedingungen und Bühnenstandorten ist der Vermieter vorher zu informieren. Schäden an Bühne und Zugfahrzeug gehen zu Lasten des Mieters.
- Für den Aufbau und Abbau unserer Trailerbühnen müssen entsprechende Steckdosen in Bühnenhöhe bereitgestellt werden (TS48: CEE3x16A, TS48+: 1xSchuko 16A, TS80 und TS120+: CEE3x32A). Außerdem sorgt der Mieter für die ordnungsgemäße Erdung der Bühne und Verstromung der Aufbauten durch einen Elektromeister.
- Für die Ballastierung unserer Bühnen verpflichtet sich der Mieter die Wassertanks der Bühnen entsprechend mit Wasser zu befüllen. Die Wassermenge ist abhängig vom Bühnenmodell und der Windzone (WZ) des Aufstellungsortes (TS48: keine Ballastierung notwendig, TS48+: 4x750l, TS80: keine Ballastierung notwendig, TS120+: WZ1/2/3 2x 200/600/1000l).
- Nach Übergabe der Bühne bis zur Rücknahme haftet der Mieter im vollen Umfang für sämtliche Gefahren, Beschädigungen und /oder Verlust. Für die Bühne ist eine Maschinenversicherung zum Neuwert mit einem Selbstbehalt von 10% abgeschlossen. Der Mieter verpflichtet sich zur Übernahme aller entstehenden Kosten aus einem Schadensfall einschließlich Ersatzbeschaffungskosten und Nutzungsausfall bis zur endgültigen Reparatur bzw. Neubeschaffung der Bühne. Wir empfehlen daher zur Minderung des Risikos den Abschluss einer weiteren geeigneten Versicherung, sowie den sachgerechten Gebrauch und eine sorgfältige Absicherung der Bühne durch Absperrungen, Ordner und Nachtwache.
- Der Mieter sorgt während der Mietdauer für die Sturm- und Windsicherung der Bühne. Ab Windstärke 8 (Windgeschwindigkeit von 62km/h) ist der Betrieb auf der Bühne einzustellen und sind Gazen (luftdurchlässige Gitternetzgewebe) bzw. Planen der Bühne seitlich und hinten abzunehmen.
- Der Mieter sorgt eigenständig bei den zuständigen Behörden für sämtliche Genehmigungen, Zulassungen und Konzessionen zur Aufstellung und zum Betrieb der Bühne. Die Bühne ist mit einem CE-Zeichen ausgestattet und entspricht den einschlägigen europäischen Maschinenrichtlinien. Unterlagen dazu können zur Verfügung gestellt werden. Ein Prüfbuch zur Vorlage beim Bauordnungsamt wird bei Aufbau der Bühne TS48+, TS80 und TS120+ an den Mieter übergeben.
- Der Mieter stellt sicher, dass die Bühne nur von Personal und Künstlern betreten wird, die in die Gefahren des Bühnenbetriebes (kein Geländer an Bühnenvorderkante, Stolperstellen, usw.) eingewiesen sind.
- Veränderungen an der Bühne sind nur mit Absprache des Vermieters zulässig.
- Bei Veranstaltungsabsage vor Aufbaubeginn wird folgender Anteil der Mietkosten fällig:  
20% , wenn die Mietsache zu dem genannten Termin anderweitig vermietet werden kann  
80% , wenn die Mietsache zu dem genannten Termin nicht anderweitig vermietet werden kann
- Ist der Mieter mit vereinbarten Zahlungen im Verzug, so entbindet dies den Vermieter von seiner Leistungspflicht, ohne den Anspruch auf Zahlung zu verlieren.
- Weitere Informationen, Fotos sowie Pläne mit Maße und Belastungsangaben sind auf der Website **www.TrailerStage.de** ersichtlich.